أين حنان ؟

فى بلاد العمالقة .. حيث العنب فى حجم البطيخ ؟

فى بلاد القرود التى تعد المائدة وتقوم بجميع الأعمال ؟

مع جيش من الأسود والنمور والأفيال !

إبحث عنها فى :

وادى القرود !

رحلة عبر الزمان والمكان تقدمها لك **حكايات الهلال للأطفال**



٢٨ صفحة بالألوان

اليوم
٢٥ مايو
٨ قروش

قريبا
فى مجلة
سمير

مسابقة صيفية كبرى

دينا والشيطان الأبيض



















قابلت «دينا» «واكد» وهو ثائر.. يحاول البحث عن
الرجل الابيض الذى يريد القضاء على شركة اللؤلؤ























البقية العدد القادم

نشرة أخبار

سمير

لقاء مع الأصدقاء في ختام الموسم الدراسي



● وفي زيارتنا لمدرسة الجزيرة الاعدادية النموذجية بالزمالك دعينا لحضور برنامج «اليوم المفتوح» الذي تنظمه المدرسة لتلاميذها وتلميذاتها أبناء البلاد العربية الشقيقة والدول الشرقية والافريقية .. فحضرنا «اللقاء الكبير» الذي جمع التلاميذ وأولياء أمورهم واعضاء هيئة التدريس برئاسة السيدة سعاد محمود وشاهدنا في السرادق الكبير بساحة المدرسة، عروض الحفل الفني الممتاز الذي قدمت فيه الوان فنية بديعة .. وكان اشتراك تلاميذ المدرسة من مختلف الجنسيات في ترديد نشيد «بلادي بلادي» باللغة العربية .



● عندما ذهبنا الى مدرسة هدى شعراوي للبنات ، كانت المدرسة تحتفل باستقبال هيئة تدريس وطالبات مدرسة أم المؤمنين الاعدادية ،

تنفيذا لبرنامج تبادل الزيارات بين المدارس في المنطقة الجنوبية التعليمية ومع الضيفات والمضيفات، شاهدنا ألوانا جميلة من نشاط مدرسة هدى شعراوي ...

● وخلال زيارتنا لمدرسة كامل الكيلاني الابتدائية بعابدين ، كانت تحتفل باختتام موسم النشاط الاجتماعي ..

بالاشتراك مع طلبة دار المعلمين بباب اللوق ..

ورأينا وسمعنا في برنامج الحفل فقرات جميلة من الاغاني والاناشيد الوطنية والمواقف التمثيلية الهادفة







● وفي منطقة وسط القاهرة زرنا مدرسة رمسيس الابتدائية ، وهناك ... التقينا بعدد كبير من الاصدقاء وبادروا بتسجيل اعجابهم بموضوعات «سمير» التعليمية التي كان لها اثر كبير في تقدمهم في المذاكرة وشاهدنا مع الاصدقاء معرض الصحافة المقام في المدرسة ، وشاهدنا نماذج بديعة من المعدات الحربية، قام التلاميذ بصنعها وتنفيذها تحت اشراف مدرسهم فتحي بسيوني ، بالاضافة الى ما يتضمنه من الانتاج الفني والدراسات العلمية والاجتماعية ..

● وفي ختام جولة الاسبوع ، اخترنا مدرسة سعد بن ابي وقاص الابتدائية بشبرا ، وكانت تعد برنامج يوم مفتوح لمناسبة قرب انتهاء موسم النشاط الدراسي ..

وشاهدنا مع السيد المحافظ وهيئة التدريس والاصدقاء التلاميذ ،

فقرات البرنامج الذي تضمن منوعات فنية من الغناء والموسيقى والتمثيل ، ثم تفقدنا المعرض الفني الذي يقام ايضا بهذه المناسبة ،

وكانت معروضاته تشمل لوحات ومواد صحفية ورسومات ومنتجات جميلة في الاشغال كلها من صنع التلاميذ ..

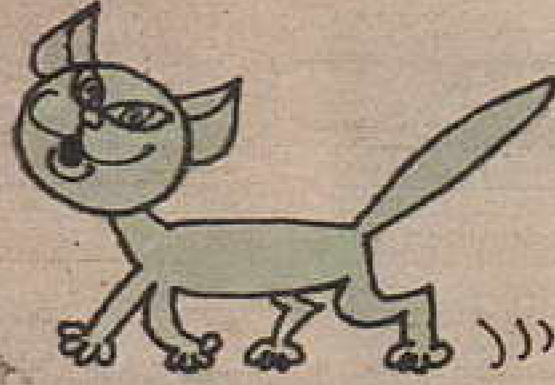




حلاوة المولد!

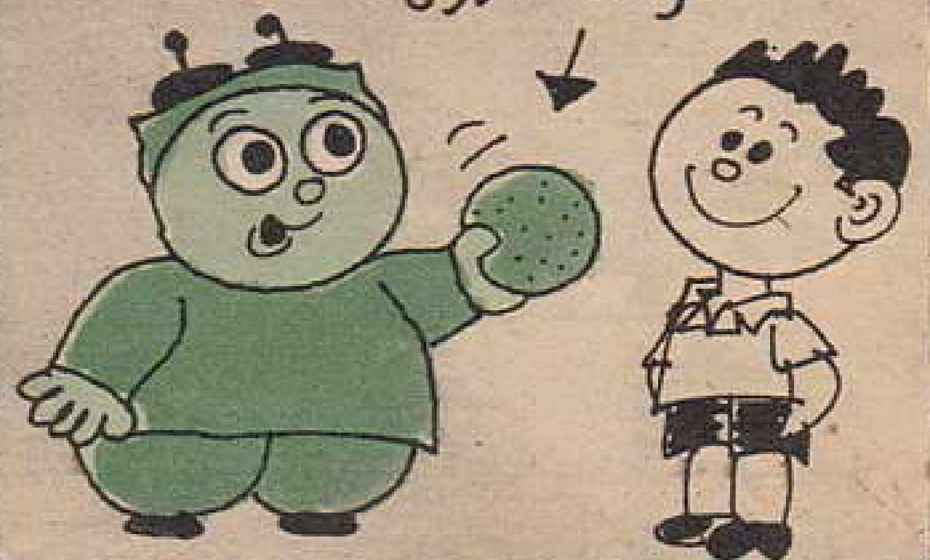
حجازي











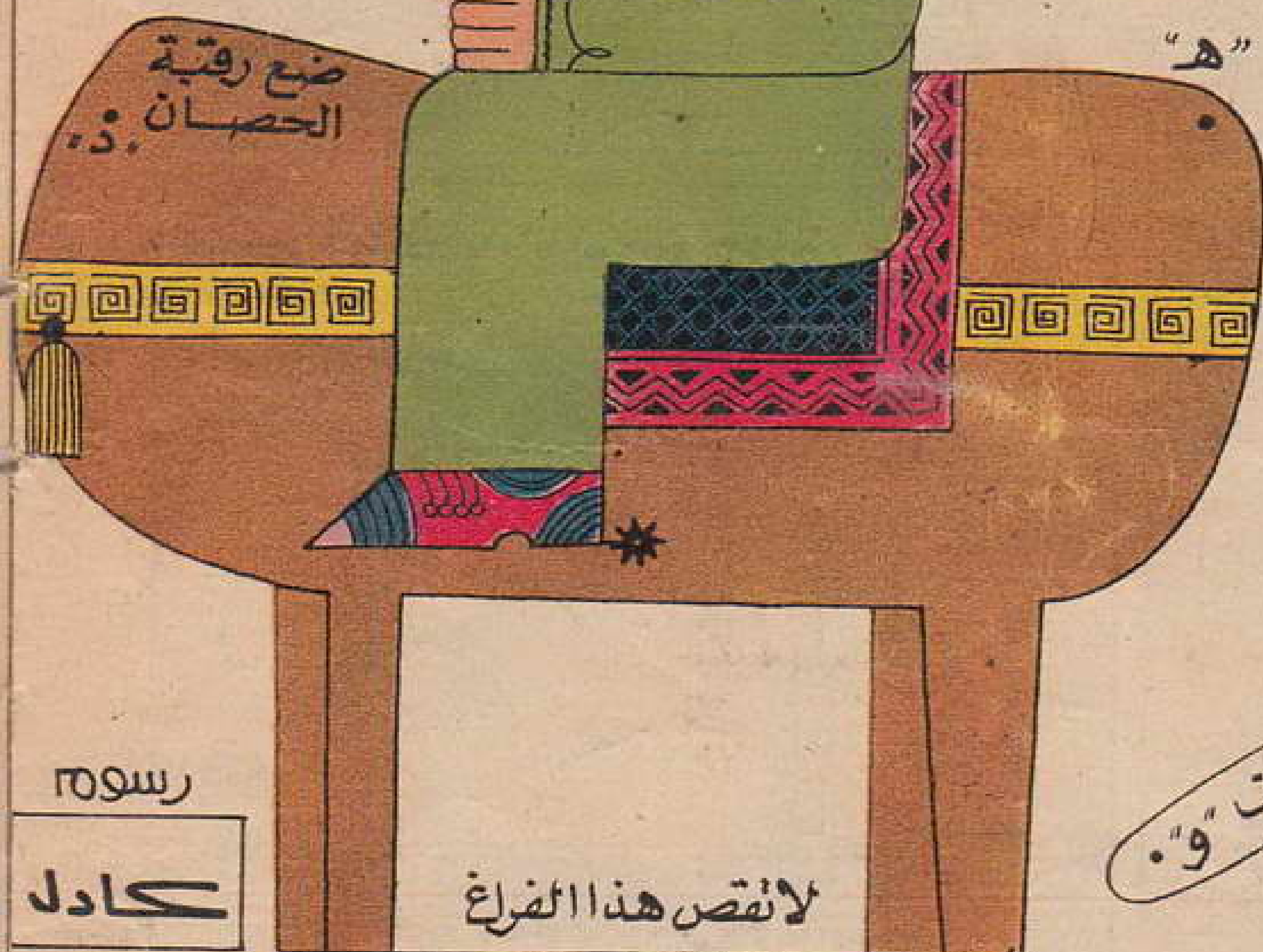


« صورة الزفاف »

ذكرى المولد النبوى



الشكل النهائى للفارس



شكل (١)

رسوم عادل

"ب"

شكل ٥

"و"

من خلف الفارس

"ه" من خلف "و"

شكل (٢)

الفارس المحارب

لتنفيذ هذه اللعبة اتبع الاتى

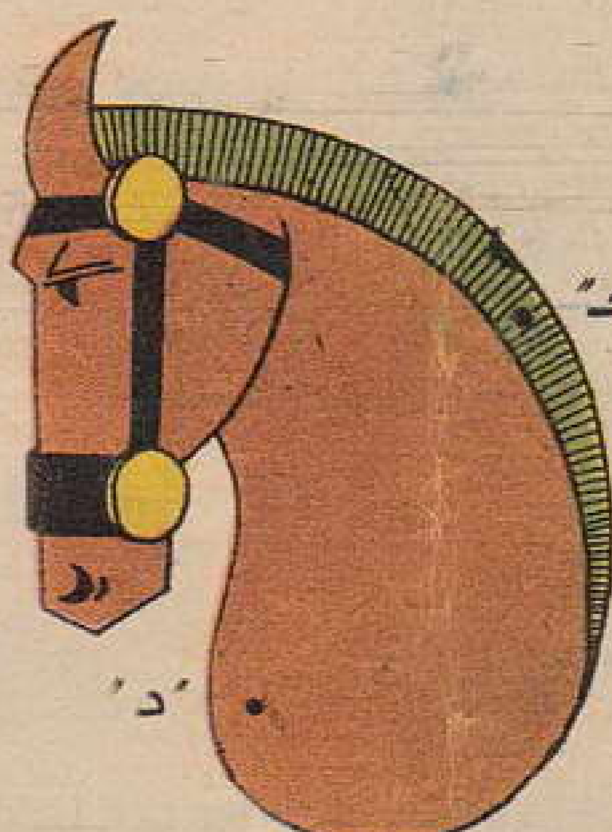
١ – الصق هاتين الصفحتين على ورق مقوى .

٢ – قص حول الاشكال الخمسة

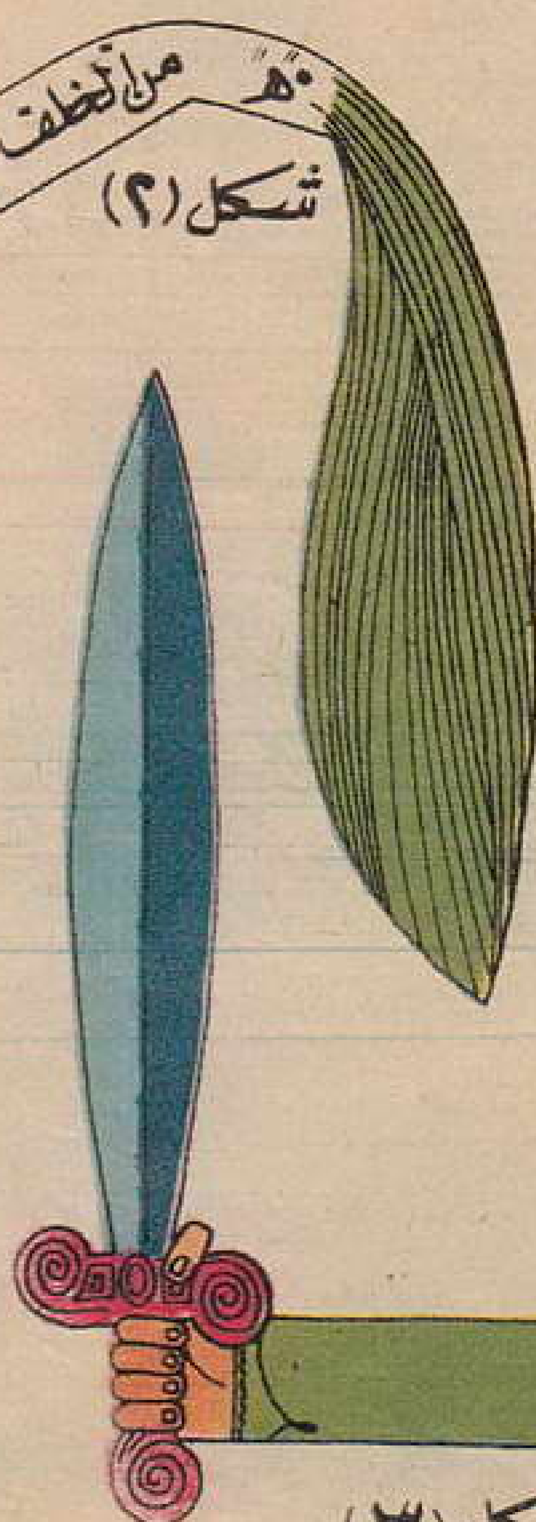
٣ – ابدا بالشكل رقم ٣ واطبق النقطة ا على النقطة أ التى عند كتف المحارب بحيث يكون الشكل رقم ٣ خلف الكتف .

٤ – عندما تنطبق النقطتان ا جهز ابرة بخيط تيل واعقد الخيط فى نهايته ثم اصنع فرزة بالابرة والخيط فوق النقطتين. ثم اعقدها مرة اخرى من امام كتف المحارب لتصبح فى النهاية مفصلا سهل الحركة .

٦ – عند ماتستكمل كل المفاصل ابدا فى تحريك الشكل ٥ الى اعلى والى اسفل فيتحرك الفارس



شكل (٤)



شكل (٣)

عروسة المولد المتحركة

١ ـ الصق هاتين الصفحتين على ورق مقوى .

٢ ـ قص حول الاشكال السبعة التى أمامك فى الصفحة اليسرى

٣ ـ وكما شرحنا فى الصفحة المقابلة . ابدأ فى عمل المفاصل من الخيط والابرة بحيث تنطبق كل نقطتين فوق بعضهما البعض تماما وفى المكان المعد لهما .

٤ ـ لاحظ وضع الاشكال سواء من الامام او من الخلف كما هو مبين بالرسم .

٥ ـ عندما تكمل كل المفاصل الموضحة بالرسم حرك الشكل رقم ٥ الى أعلى والى أسفل تحصل على عروسة تتحرك



الشكل النهائى للعروسة

شكل (١)

شكل (٢)

شكل (٣)

"س" من خلف العروسة "هـ"

شكل (٤)

شكل (٥)

شكل (٦)

شكل (٧)

قصة كاملة :

من قصص المقاومة الفلسطينية

صبّاح
قائد الفدائيين الصغير

حدثت وقائع هذه القصة عام ١٩٤٨ وهى قصة واقعية تماما وكل ماحدث فيها هو الحقيقة البعيدة عن الخيال

سيناريو : عصمت والى

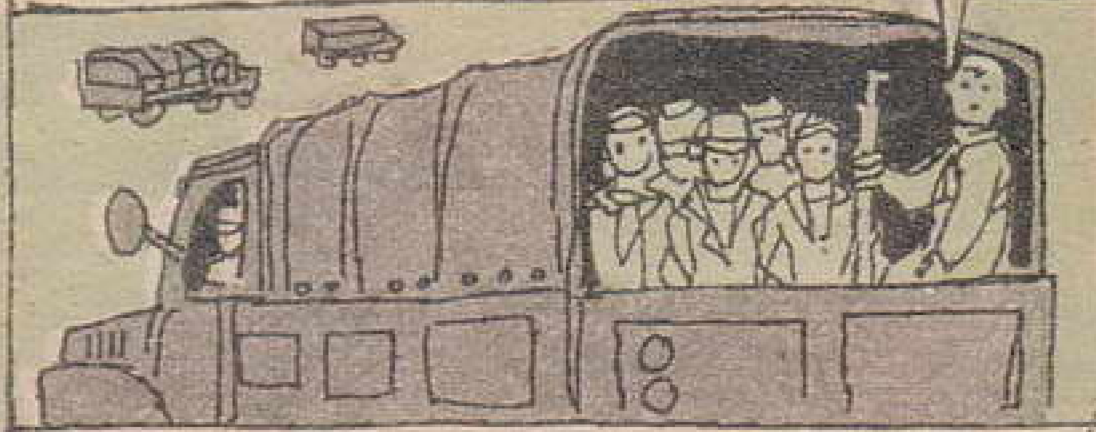














وأصبحت الفرقة ثلاثون طفلا، انضمت إلى جيش الإنقاذ بعد أن أتمت تدريباتها ودخلت فلسطين عام ١٩٤٨





وبدأت الفرقة فور وصولها بمهاجمة معسكرات عصابات الصهيونيين المسلحة المسماة بالهاجاناة ....







وأعدت الفرقة كمينا لقافلة سيارات كبيرة تابعة للعدو..





واستولى "صباح" وزملاؤه على الأسلحة..







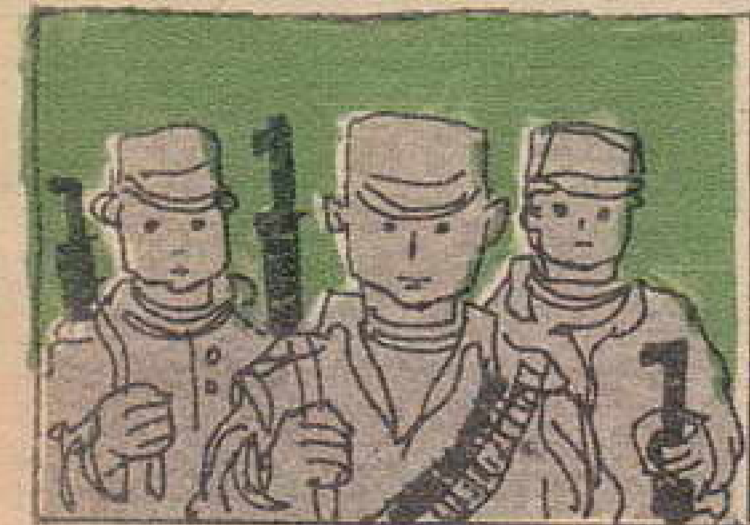
وذات مرة قطعت عصابة صهيونية الطريق بعد أن تحصنت في ثلاث بيوت زرعوا حولها الألغام، وقررت فرقة "صباح" القضاء عليهم مهما كلفها الأمر، ولم يتمكنوا من ذلك إلا بعد أن قام "صباح" بعملية فدائية فجر بها الألغام ببندقيته حتى وصل إليهم..



ولكن "صباح" أصيب برصاصة قبل أن يقضي على الموقع الأخير...



ولكن زملاؤه حملوه بعيدا ثم قاموا بنسف الموقع ومن فيه...



واستشهد "صباح" ولكن زملاؤه واصلوا كفاحهم من أجل فلسطين الحبيبة..

تمت



باسل ....



وانطلق الشيخ "رداح" بحصانه بالرغم من الظلام ...



وفي المخيم ...
الصوت جاى من مربط الخيول!



واكتشف الرجل اختفاء حصان "رداح"..



وسرعان ما انتشر خبر اختفاء الشيخ "رداح"، واستيقظ كل من فى المخيم ..



عملها الشيخ "رداح" .. لكن مش ح يهرب منى .. أولاده فى إيدى!



ياجعبرى .. خد معاك خمس رجال وأسرع الخيول وطاردوا الشيخ رداح



لازم تلحقوا به قبل مايرجع "سيوه"!
اطمئن يامعلم .. مش ح يفلت منا!



خدوا معاكم أسلحة كافية عاوزه يرجع حى أو ميت!

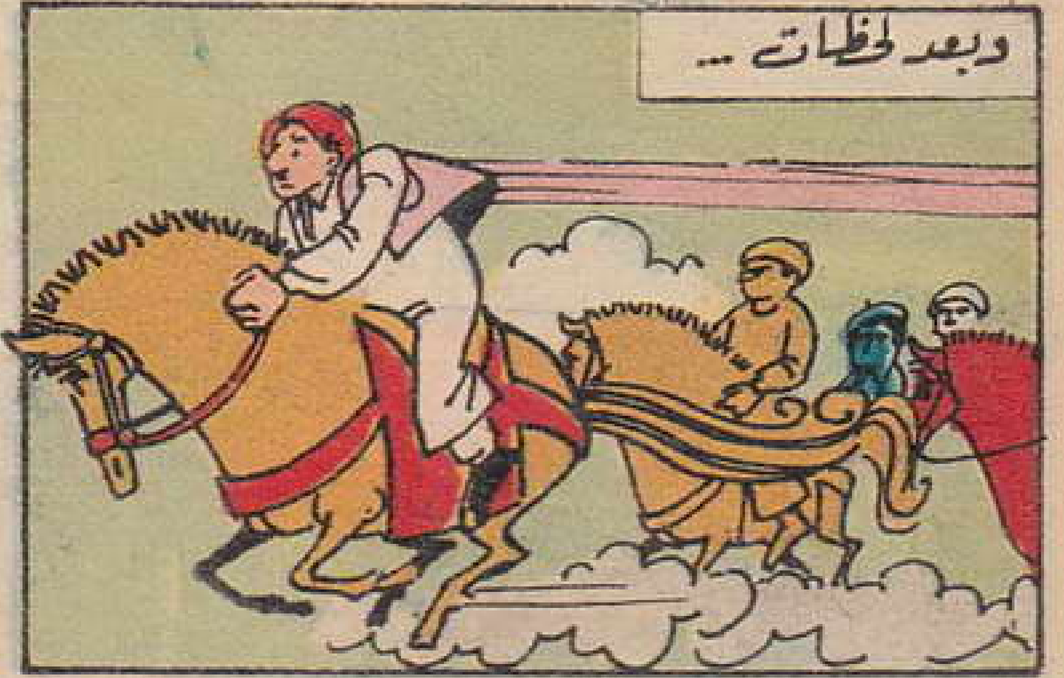
سيناريو : بابا .. باهى   رسوم : لطفى وصفى

ذئاب الصحراء





قبض أفراد عصابة التهريب على «الشيخ رواح» وأولاده و «باسل» وزملائه ، ولكن «رواح» تمكن من الفرار ...















البقية العدد القادم

شاشة سمير تقدم

جيفارا الثائر العظيم



إعداد : فاروق أباظة

ان الثوار الابطال رسالتهم أن يحاربوا الاستعمار فى أى مكان ويرفعوا الظلم عن الشعوب الضعيفة التى تقع فريسة لاطماع الدول القوية . وشى جيفارا واحد من أبطال القرن العشرين كان مؤمنا برسالة الثائر ودفع حياته ثمنا لدفاعه عن حق الشعوب الضعيفة فى الحياة ..



١ – شى جيفارا اسم البطل .. وطنه الارجنتين .. كان يعمل طبيبا وعندما بدأ كاسترو ثورته لتحرير كوبا من الاستعمار الامريكى بعد أن نشر اعوانه الظلم فى كل مكان ، تطوع الشاب جيفارا ليقود مع رفيقه « كاسترو » حرب العصابات وبعد سنوات من الكفاح تحررت كوبا وتم طرد السفاح «باتستا» الذى كان يحكمها بالحديد

٢ – وعين جيفارا وزيرا فى اول حكومة للثورة فى كوبا ولكنه استقال لان رسالته هى تحرير الشعوب فى أى بقعة من الارض . وسافر الى بوليفيا فى أمريكا الجنوبية ليقود حرب العصابات التى كانت تهدف لتخليص بوليفيا من الاقطاعيين المستغلين وعملاء المخابرات الامريكية الذين امتصوا دماءهم

٣ – وتحت ظروف طبيعية قاسية يقود جيفارا عددا قليلا من رجال العصابات داخل غابات « بوليفيا » ويتعرض مع رفاقه لاخطار كثيرة ليحققوا هدفهم فى تحرير الارض وسكانها من سيطرة اعوان الاستعمار ولكنهم يعانون من نقص الاسلحة والذخيرة والاطعمة



٤ ـ وتتعاون المخابرات الامريكية مع رجال الحكومة عميلة الاستعمار لمحاولة تطويق جيفارا ورجاله فى الغابات ولكن شجاعة الرجال ترغم فرق المطاردين على الهروب بعد أن يقتل الكثير منهم .



٥ ـ وتضاعف القوات الامريكية قوات المطاردة وتعلن عن جائزة مليون دولار لمن ينجح فى القبض على «جيفارا» وتشترك قوات كثيرة فى تطويق الغابة التى يعيش فيها البطل ويسقطون الواحد وراء الاخر ويقبض عليه وهو جريح



٦ ـ ويحملون البطل الجريح جيفارا على محفة وينقلونه الى القرية حيث ينتظره مندوب المخابرات الامريكية وعملاؤه من رجال الحكومة البوليفية ويعاملونه معاملة سيئة .

٧ ـ ويقرر العملاء التخلص من جيفارا .. ويسخر البطل من جبنهم فيفرغون رصاص المسدسات والبنادق فى صدره بعد أن أذاعوا انه قتل فى الهجوم الكبير داخل الغابة .





٨ ـ ويلتف عملاء الاستعمار الامريكى حول جثة البطل الشهيد «جيفارا» يتأملون نظرة الكبرياء والشجاعة المرتسمة على ملامح وجهه وبعد أن مزق الرصاص صدره .. لم يعرفوا ساعتها ان العالم أجمع سيردد اسم البطل الشهيد «جيفارا» .. أسطورة القرن العشرين

احنا أربع كور!

أنا الهدف

وأنا الجول

واحنا مضربين



اتفضل
هدية الكروكيه
اقدمها لك
لاول مرة!

انتظرها .. العدد القادم

العدد + الهدية = ١٠ مليما



هدية الكروكيه

٤ كور ومضربين وهدف وجول

لعبة جميلة ... ظريفة ..
تلعبها وحدك ومع أصدقائك

BLUE
BIRD
2113

عرب كوميكس

2013

عرب كوميكس
Arab Comics





سمير

عدد خاص :
مولد النبي
وفي داخل العدد :
عروسة متحركة والفارس المحارب

العدد ٦٨٥ - ٢٥ مايو ١٩٦٩ - ٣٠ مليما



صلى على النبي واضرب المدفع

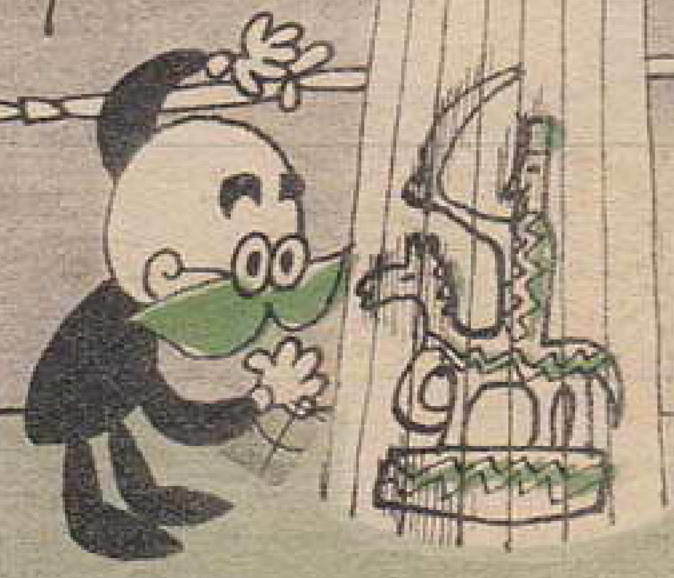
زغلول افندي















سمير
مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير: جميلة كامل
سكرتير التحرير: رمسيس كامل

الاشتراك السنوى:
قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا. والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. ع. م. والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل أو بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. ع. م. – الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى – وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب.



بريد القراء

● **الى الصديق عبد اللطيف صالح ـ ليبيا**

صديقي اطمئن فجميع رسائلك وصلت الينا في المسابقات السابقة ولكن لم يسعدك الحظ في الفوز ـ نتمنى لك أن تفوز في المسابقات القادمة

● **الى الصديق سمير صابر محمد ـ الاسكندرية**

صديقي .. اعرفك بأن مجلة سمير تنشر في كل اسبوع مسابقة جديدة ويمكنك أن تسهم في حل المسابقة والفوز باحدى جوائزها ، اما بالنسبة للمسابقات الماضية فلا داعي لارسال حلها لان ميعاد الرد عليها قد فات .

● **الصديق محمد عبد الباسط سعيد ـ قنا**

يمكنك معرفة اجابة الأسئلة الخاصة بالعالم العربي فيما يتعلق بميناء كل بلد عربي ورئيسه في العدد الخاص بالوطن العربي الذي ستصدره مجلة سمير قريبا .

نكتة

دخل جندي اسرائيلي على احد المحلات التجارية العربية في الارض المحتلة لكي يشترى قميصا فقال له البائع هل تريد القميص ياقته مغلقة أم فتح فلما سمع كلمة فتح نهب الارض نهبا وأسرع وهو يصيح فتح .. فتح ـ انقذوني من فتح

الصديق : عبد الله بادنجكي
حلب ـ سورية

حكمة الاسبوع

خير الناس من يلجأ اليه الناس

الصديق : مجدي احمد عوض

فزورة

شيء يجهل القراءة ويجيد الكتابة

الصديق : عبد الله بادنجكي حلب ـ سورية

١٣٣ : ١٣٢

ماذا تعرف عن: عروسة المولد

يحتفل العالم الاسلامي يوم الخميس الموافق ٢٨ مايو بذكرى مولد خاتم الانبياء محمد صلوات الله وسلامه عليه ..

وقد كانت الاحتفالات بالمولد النبوي الكريم ولاتزال اعيادا شعبية مليئة بالوان من الافراح والتقاليد الطريفة التي أهمها « عروسة المولد » وعروسة المولد لها قصة .

لقد كانت الاساطير الشائعة بين العامة أن الطفل الذي تهدى اليه عروسة في مولد النبي تكون من نصيبه عند زواجه عروسة آدمية تشبه في حلاوتها تلك العروسة التي أهديت اليه في طفولته وأكلها!

لذلك تحرص الامهات على انتهاز فرصة حلول مولد النبي صلى الله عليه وسلم للعمل على تنفيذ الشطر الاول من تلك الاسطورة . وفي نفس الوقت يهتم الاطفال بالتهام تلك العروسة الى آخر قطعة منها أملا في تحقيق بقية الاسطورة

وعروسة المولد عرفت في مصر منذ أكثر من قرنين من الزمان ، ولم تكن في بادىء الامر عروسة . بل كانت شيئا آخر .

فقد بدأت على شكل تمثال للخليفة او السلطان او الوالي يشتريه كل من يدين له بالولاء ليحتفظ به طول العام دليلا على الحب والوفاء حتى يحل موعد مولد النبي فتأكل الاسرة التمثال القديم وتشترى غيره ـ ثم تطور التمثال فصار فارسا يركب حصانا او رجلا يدخن الشيشة ثم ظهرت العروسة لتكون هدية للبنات .

وتنافس صناع الحلوى بعد ذلك في الابتكار واخذوا يخرجون بين آن وآخر تماثيل لطيفة مثل راكب الدراجة او الموتوسيكل أو عربة الحنطور وفي الاعوام الاخيرة صنعوا تماثيل جميلة للجندي المصري وللدبابات والمدافع والطائرات

وأول من اهتم بتوزيع الحلوى في الاعياد والمناسبات الدينية هم الفاطميون وامتد هذا التقليد الى أيام المماليك . وظهرت فيه حلوى تمثل الفواكه والطيور والحيوانات .. ومازال هذا التقليد الى يومنا هذا ومازالت عروسة المولد مظهرا من مظاهر احتفالنا بالمولد النبوي الشريف .

نادي هواة الطوابع: صفحة من القرآن على الطوابع

هذه اللوحة الجميلة اصدرتها مصر وهي عبارة عن مجموعة طوابع تذكارية بمناسبة مرور ١٤٠٠ سنة على نزول القران على النبي عليه السلام ..

والمجموعة تتكون من طابعين فئة ٣٠ ، ٨٠ مليما والرسم الذي عليهما صورة للمصحف يحيط بها شعاع ..

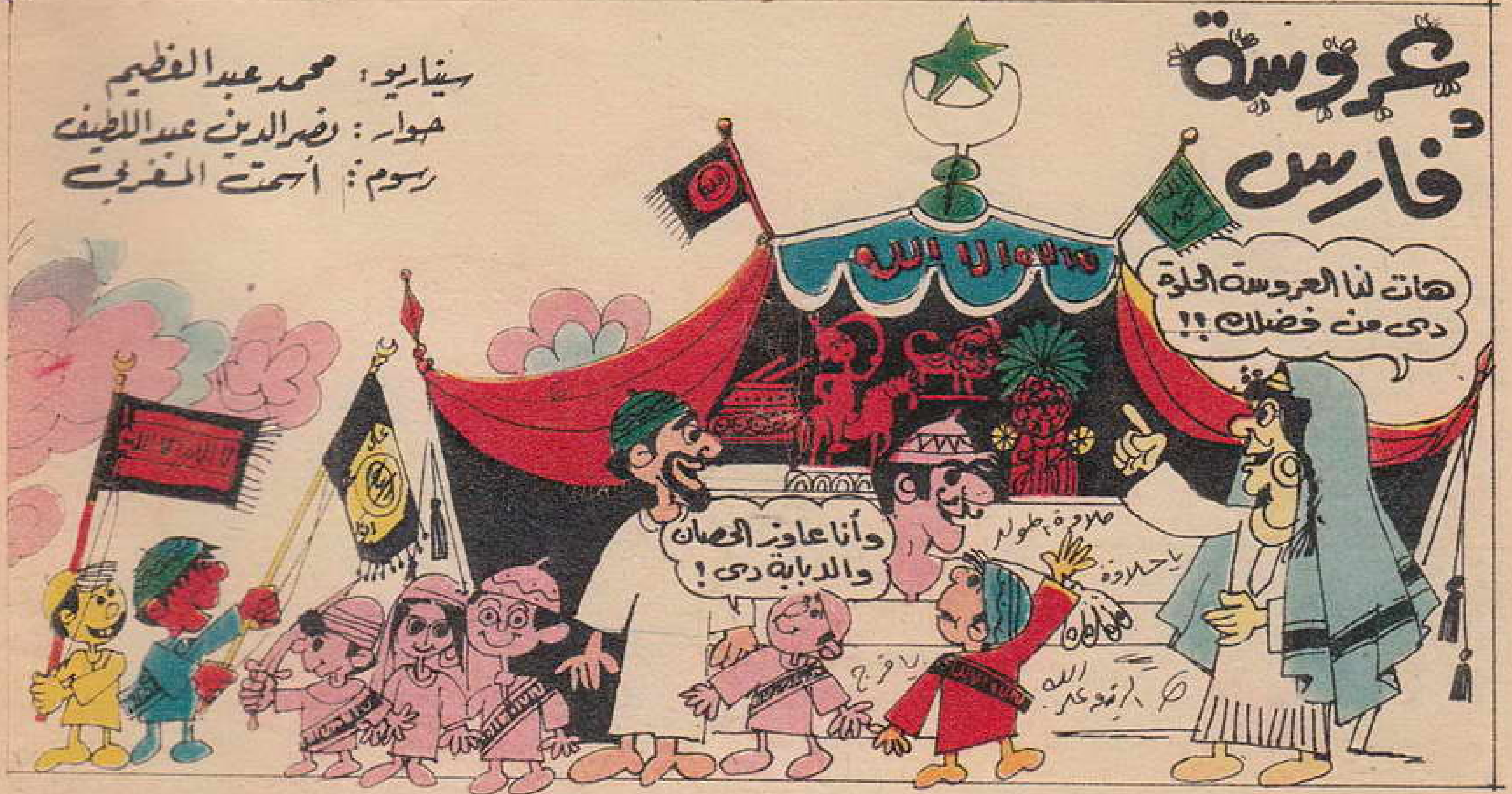
وقد أراد مصمم هذه المجموعة أن يبتكر لعالم الهواية فوضع مجموعتين في اطار من الزخرفة الاسلامية تحيط بها الشرشرة وبرواز اسلامي أيضا . وكان النبي عليه السلام يأمر بكتابة ما نزل عليه وقت نزوله فكان الصحابة يكتبونه في الرقاع وسعف النخيل وقطع الحجارة

عصام علي



عروسة وفارس

سيناريو: محمد عبد العظيم
حوار: نصر الدين عبد اللطيف
رسوم: أحمد المغربي













العدد القادم : موضوع جديد : كيف تقضى الصيف بأرخص التكاليف : المخيمات ورحلات الصيف


الله أكبر .. الله أكبر ! حي على الصلاة .. حي على الفلاح .. الصلاة خير من النوم !


ياه ! شوف يافارس ! أنا باتحرك وجسمي بيزيد وبيكبر كمان ..
وأنا خلاص بقيت بني آدم !


اسمعي .. منظرك كده ح يلفت نظر الناس لازم تقلعي الطرحة وتمسحي المكياج !
وانت كمان تشيل الشرايط الدهبية وتسيب السيف هنا !


ياه ! زحمة وحركة ومصانع وسرعة !
ياسلام ! بدأنا نستمتع بحياة البني آدمين !


جعانة .. عاوزة أفطر .. ح اموت من الجوع !
مطعم المولد
بس مفيش معانا فلوس ! بدأنا نعيش أكبر مشكلة في حياة البني آدمين


الحق يافارس ! الراجل ده محفظته وقعت ومش واخد باله !
تعالى نلحقه ونرجع له محفظته !













في العدد القادم: وقصة كاملة في ٤ صفحات: سمسم وتيتو في البيت المسحور


يا خسارة ! كنت فاكرة إن الدنيا كلها
حلوة .. والناس حلوين وطيبين ؟


آه ! الفلوس خلصت ومش
ممكن نعيش من غير فلوس ؟
أحسن ! أنا دلوقت عرفت قيمة
دنيا العرايس الحلاوة وسعادة
الأطفال بيها ؟

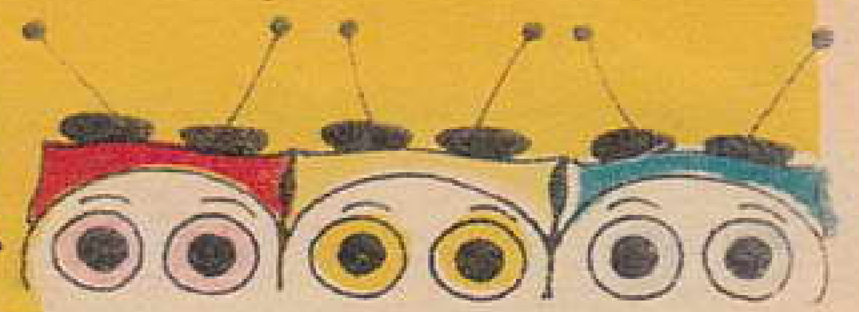

يارب نرجع عروسة وفارس
حلاوة زى ماكنا يارب ؟


راجعين ؟ راجعين يادنيا
الحلاوة والأطفال الحلوين ؟

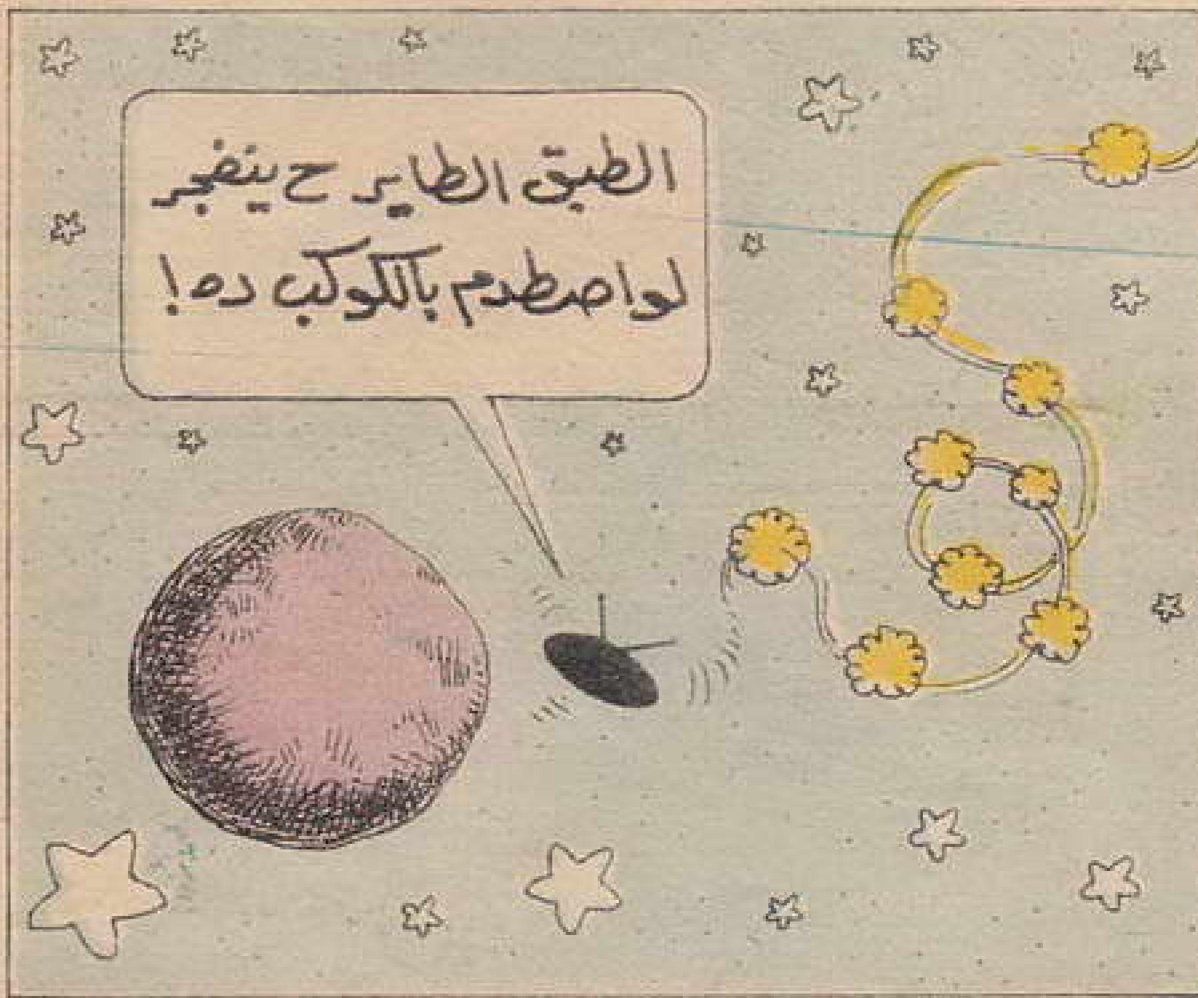

صحيح ! إحنا عرايس
وفوارس حلاوة المولد ؟
يكفى اننا بنسعد قلوب
الأطفال الصغار ؟


شايفة فرحتهم بينا ياعروسة ؟
هى دى مهمتنا ورسالتنا يافارس
نفرح الكبار والصغار
فى المولد وكل مولد ؟

تمبول وتملول وبهلول وسكان القمر













نجح اصحاب الطبق الطائر فى اختطاف «التنابلة» ..ولكن «بهلول» انقض على عجلة القيادة ليحاول الرجوع الى الارض



سيناريو ورسوم
حجازى

















جاسر وظل الحرباية





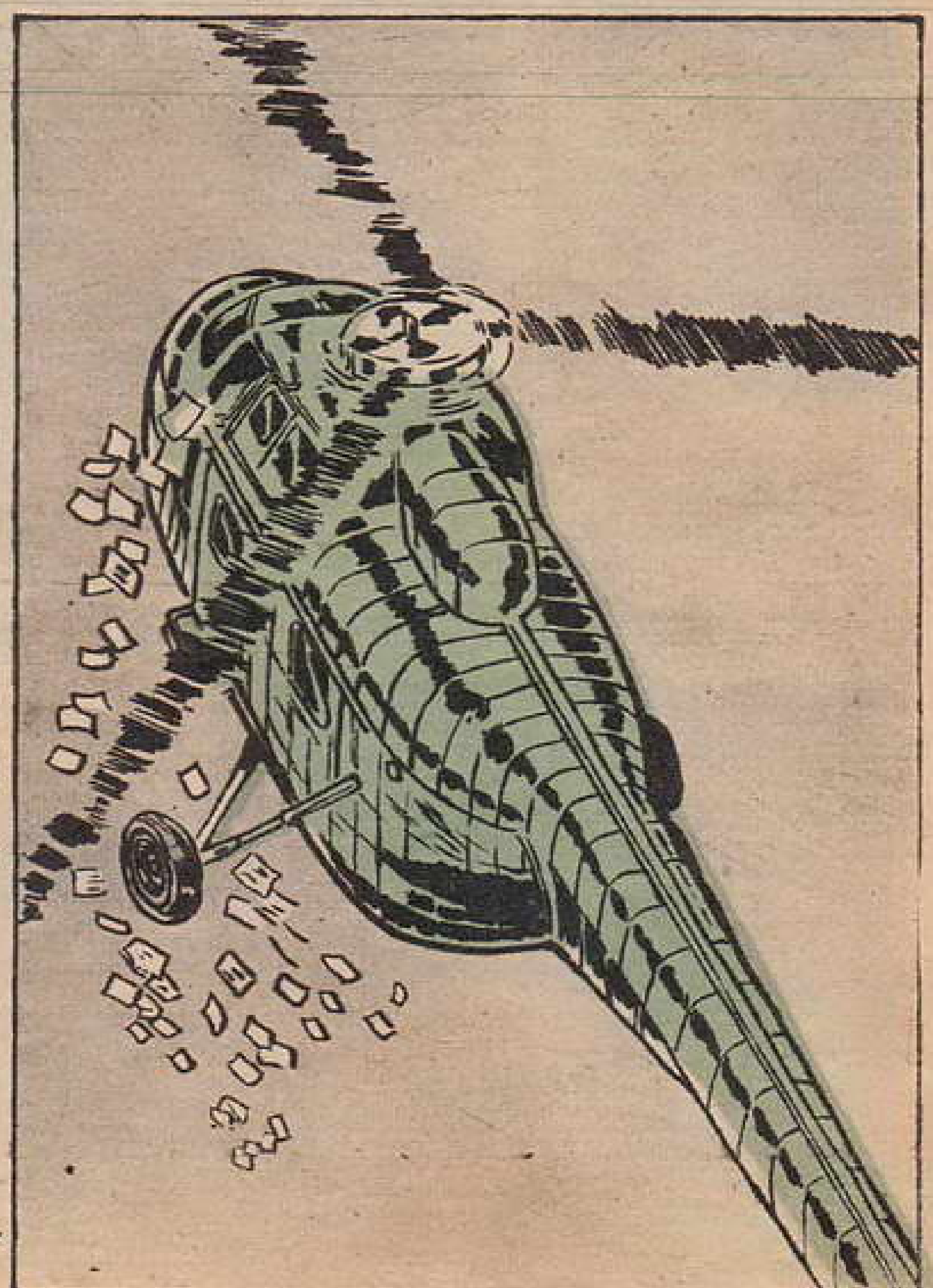
















علم « جاسر » أن صديقه « فطين » مفتش الشرطة قد مات متأثرا بجراحه ...

























البقية العدد القادم

البطل مليم

قصة وشعر: فؤاد قاعود ** رسوم: عدلي رزق الله



١

فضلت مدينة بلبع المكار!
يهيصوا فيها الظلمه والأشرار
والطيبين نايمين ف قلب البيوت
من رعبهم وبعيد عن الأنوار

٢

وف يوم من الأيام — جه ضيف كبير مشهور
له صيت عظيم ف الهند — اسمه الحكيم "بهادور"

٣

قام الملك بلبع لأنه لئيم — استقبله بهيصه وحفل عظيم
علشان يظن بأنه حاكم طيب — لكن بقى "بهادور" نبيه وحكيم

٤

وف الطريق للقصر شاف "بهادور" — الشعب مش فرحان
وبان على وش النسا والرجال — البؤس والحرمان

٥

ولما دخل القصر — شاف خير كتير وغزير
عرف بان الملك — بلبع ملك شرير
عايش ف عز ونعيم — مع إن شعبه فقير

بلبع اللئيم

كان الملك « بلبع » ملكا ظالما .. يظلم شعبه ويمنع الحب والانسانية عن المدينة ...



٦

وكان "بهادور" عظيم ف البخت والتنجيم
يحسب نظام الكواكب وحسابه دايما سليم
وعشان كده من زمان كان الملوك كلهم
لما يشوفوه يسألوه ع اللي ح يحصل لهم

٧

"قام الملك "بلبع قال له يا بحر العلوم
أنظر كده وشوف لي إيه بتقول عليّا النجوم
لكن "بهادور" رفض وقال له مفيش لزوم

٨

"بلبع" زعل جدا وبات حزين مقهور
وف الصباح حاشيته اتحايلوا على "بهادور"
قال الحكيم مستعد بس بضمان وشروط
لأني لو شفت بخته مش راح يكون مبسوط

البقية العدد القادم

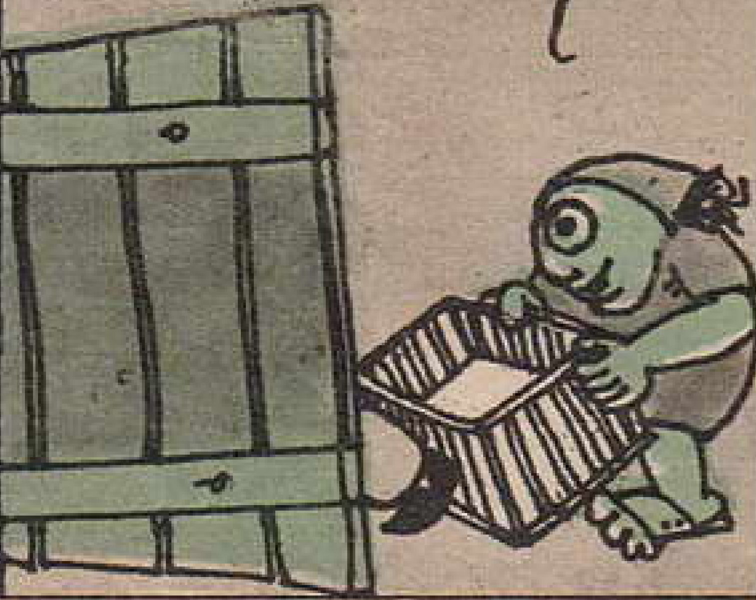
جحا في مولد النبي

سيناريو ورسوم
نادية فايز



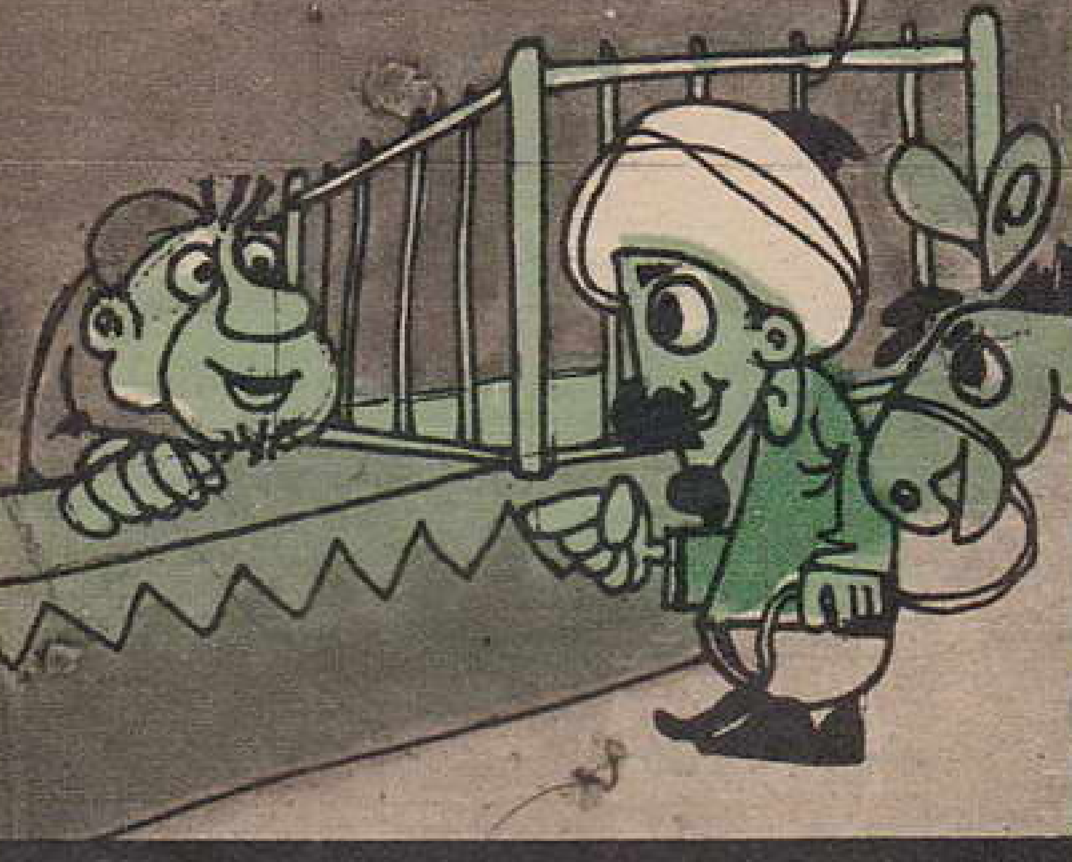


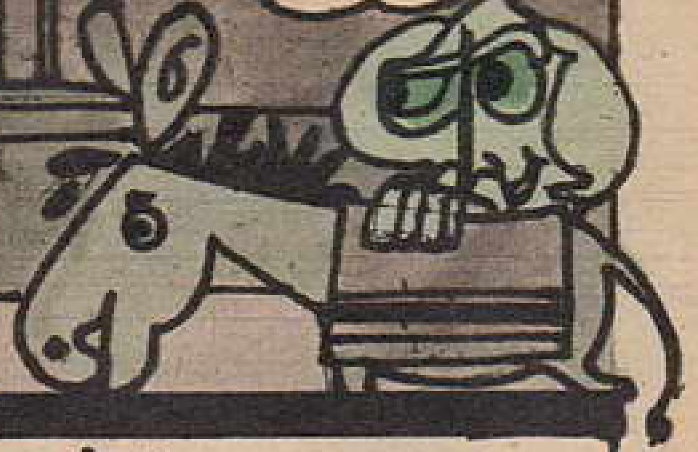






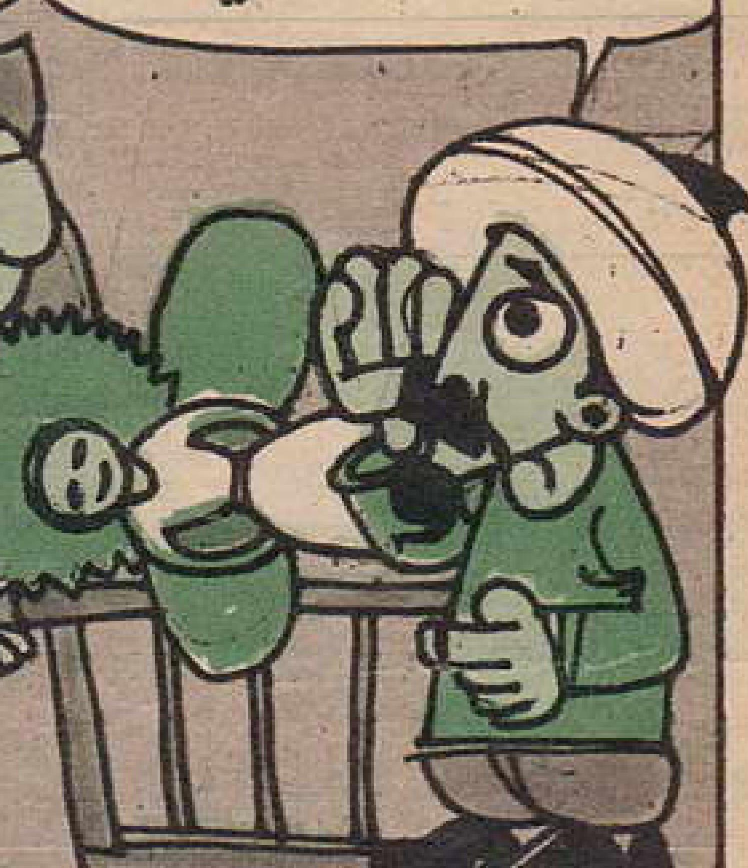




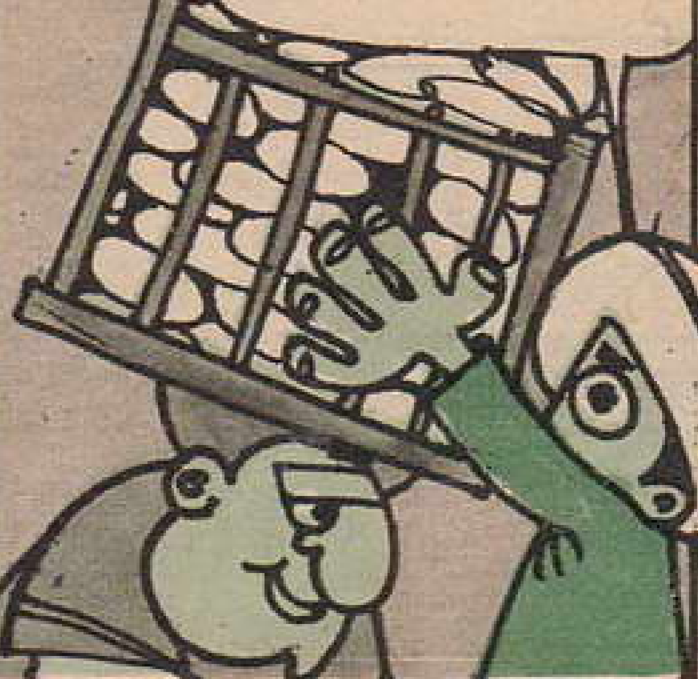

كل دى حاجات اشتراها "جحا" من المولد؟ طيب.. أنا حاسرق "ظريفة"
لما أشوفه حيروح إزاى بالقفص التقيل ده؟!!


دادينى كمان العروسة الكبيرة دى، والفرس الملون ده!


الله!! الحمارة راحت فين؟ دبعدين ده القفص تقيل خالص!!


ماحدش شاف حمارة بأربع رجلين وودان طويلة؟!!
شيال يا بيه!




أيوه يابنى.. ينوبك ثواب.. شيل لى القفص ده لغاية البيت.. أحسن سرقوا الحمارة بتاعتى!


الحمد لله سرقوا الحمارة وأنا مش راكبها.. كان زمانى ضعت أنا كمان!


القفص تقيل جدًا والمشوار بعيد.. لازم تدينى أجرة كبيرة!
طيب!!


أهلا بابا فين حلاوة المولد؟
اشتريت لكم بثلاثين دينار حلاوة، وأعطيتهم لشيال يوصلهم لغاية البيت، وبعدين هربت منه.. وجيت وحدى!
دلوقت ياخد الحلاوة ويروح!


ما أنا عاوز كده.. علشان ما يطالبش بأجرة الشيال!

مجلة المولد

تقرأها فى يوم المولد فى المغربية أو وأنت تأكل السمسمية

أعدها مجدى نجيب

ثورة .. فى مملكة النمل

استطاع سمير فى رحلة غامضة ، الوصول الى مملكة النمل .. وأرسل لنا هذا الموضوع المثير الذى كتبه من هناك .. اقرأه .. ولكن لا تنس أنه كتبه بمناسبة مولد النبى والعرائس الحلاوة .

ثارت مملكة النمل هذا المساء وسارت فى طوابير طويلة حتى وصلت الى ملكها الكبير ، وهتفت أمامه صارخة .. مطالبة بالهجوم على الدكاكين التى تباع فيها عرائس المولد .. فلما حاول الملك تهدئتها .. ثارت فى وجهه وأعلنت حالة التمرد .. وخرجت الى الشارع فى طوابير

وقد استطاع طابور من هذه الطوابير الوصول الى أحد الدكاكين التى تباع فيها عرائس المولد وأخذ يصعد على الارفف ، ، مما جعل العرائس تصاب بحالة فزع شديد .. فأخذت تلقى بما على رأسها من مراوح وورق ملونة على الارض وتعدو فى الطريق فى سرعة مذهلة ..

وبالطبع كانت هذه مفاجأة للناس الذين يسيرون فى الشوارع .. فما أن رأوا العرائس حتى تخاطفوها بأيديهم وأخذوها الى منازلهم الى أولادهم .. وبهذا فشلت ثورة النمل فى الاستيلاء عليها ..

ورجعت تلك الطوابير تغنى بصوت ضعيف من شدة الجوع والتعب .. وتقول :

آه يا نمل يا حايس
ما هربت العرايس



حكمة العدد

احترس من النمل الكثير حتى لو كنت نايم ع الحرير



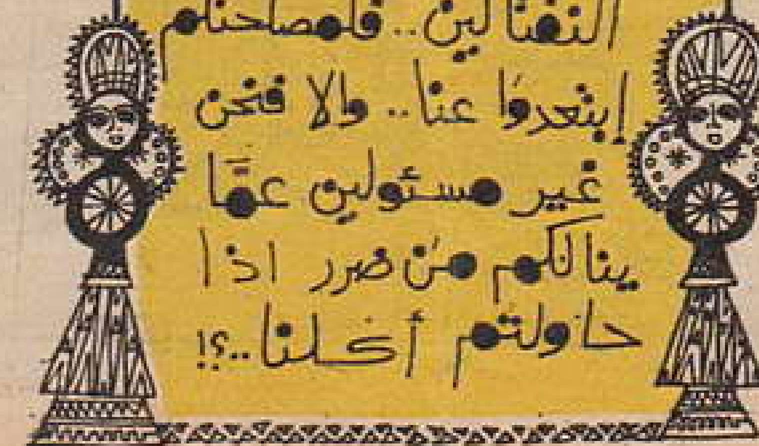
قام الفارس الحلاوة أبو زيد الهلالى حفلا كبيرا دعا فيه النمل .. وأخذ يحكى له مغامراته القديمه وعن بطولاته العظيمة .. وفى نهايه الحفل .. عثروا على جميع النمل مغمى عليه من الخوف

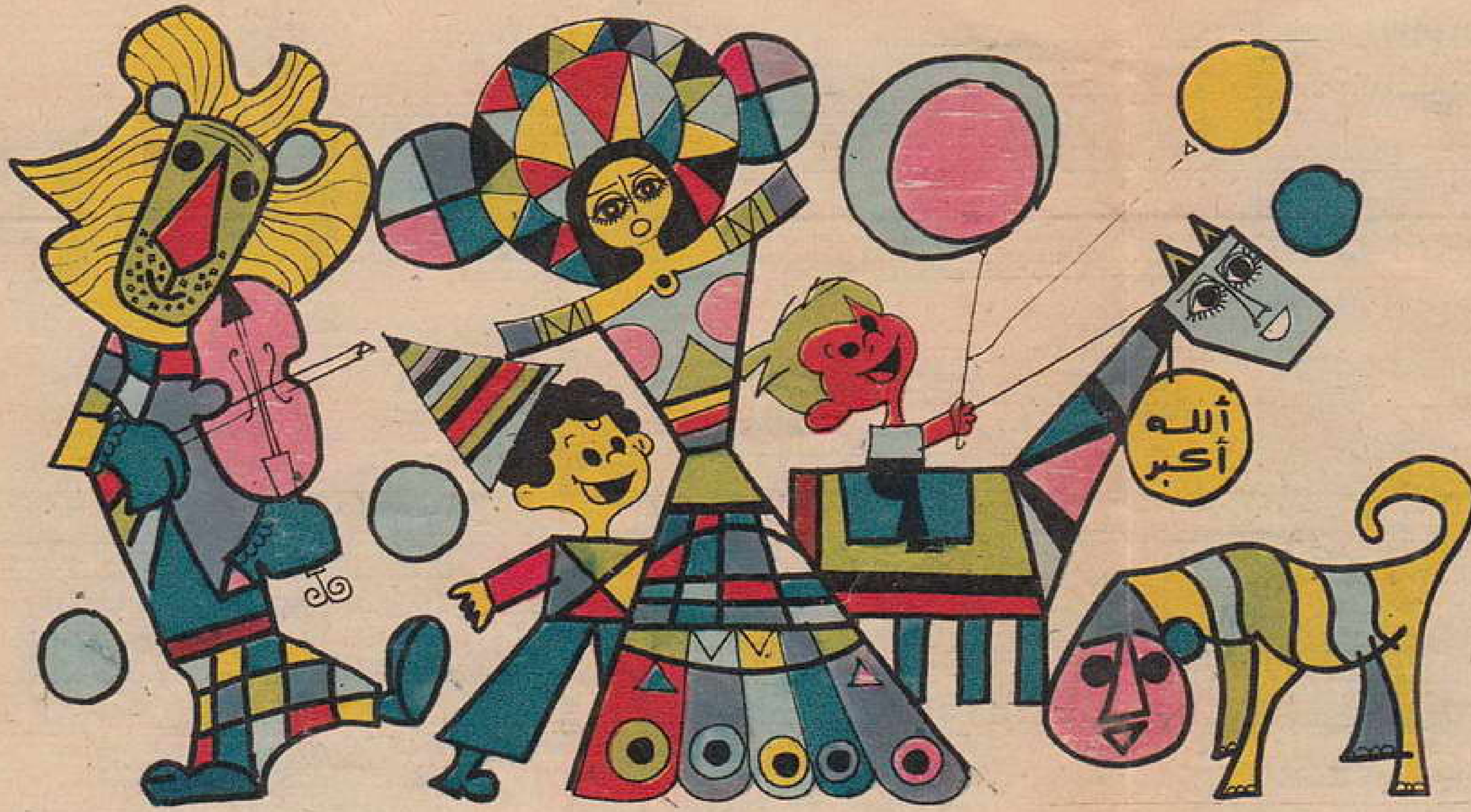
اعلان

عروسة حلاوة تبحث عن كيلو سكر بأى سعر .. لكى تزيد من حلاوتها ؟!

اعلان هام من العرائس

أيها النمل احترس ... لقد صنعونا هذا العام من الملح ومن النفتالين .. فلمصلحتكم إبتعدوا عنا .. والا فنحن غير مسئولين عمّا ينالكم من ضرر اذا حاولتم أكلنا ..؟!





جولة فى المولد

وقع فى يد سمير وتهته كتاب مصور عن الاحتفال بمولد النبى فى أحد الأحياء الشعبية ، فأخذا يقرآنه بفرح شديد .. وفى كل صفحة كانا يشاهدان رسومات عجيبة .. ففى إحدى الصفحات ، شاهدا رجلا يغنى فى مدح الرسول .. وشاهدا العرائس الحلاوة .. والحاوى والرجل الكهربائى المضئ الذى يقدم ألعابه المدهشة والقرد الذى يغنى بجميع اللغات ، فقررا الذهاب إلى مكان الاحتفال بالمولد لمشاهدة هذه العجائب على الطبيعة .. وفعلا ذهبا إلى هناك فرأيا الزحام شديدا .. والناس يتحركون بسرعة من سرادق إلى آخر حيث يتفرجون على مغنى الربابة .. واستطاع سمير وتهته الدخول إلى السيرك الصغير .. وشاهدا الفيل العجيب الذى يطلقون عليه إسم "حبيب" .. والذى يقوم بنط الحبل برشاقة .. وشاهدا الأسد الذى يعزف على آلة الأكرديون .. والنمر الذى يقفز اللب بسرعة كبيرة .. ثم خرجا من السيرك وأخذا يتجولان فى المولد .. وفى نهاية جولتهما اشتريا كل واحد منهما حصان حلاوة ليكون ذكرى طيبة لهذا اليوم الذى قضياه فى سعادة .

صورة غنائية

العروسة:
انا عروسة حلاوة
ونا أحلى من البقلاوة
فستانى أحمر وأخضر
وأزرق وأصفر
وفيونكه كريشة
وف إيدى غويشة
وف صدرى عقد منور

الحصان:
و نا حصان انما غلبان
ما قدرش استحمل إنسان
جسمى مصنوع م السكر
لكن أقدر اتمخطر
وألف الدنيا فلمح العين
وكأنى جنى .. بجناحين

الفارس:
و نا فارس انما على كيفك
تندهلى أكون بين إيدك
أروح بيك بلاد وبلاد
فى مغامرة زى السندباد
وتتفرج ع المعارك
فى المغارب و المشارق

الديك:
ونا بقاكى .. بقاكى
ونا لابس ألوان مش كاكى
ريشى حلو ودهبى
وبنادى عليكم من قلبى:
اصحوا ياناس الصبح منوّر
واهو ماشى ع الفرحة يدوّر

الجميع:
احنا سكر وحلاوة
احنا أحلى من البقلاوة

قصة العدد

حلاوة النصر

تأليف : عصمت والى

فى مثل هذه الايام من كل عام .. وعندما ينشط العمل فى اقامة الزينات والانوار وسرادقات عرض الحلوى الجميلة اللذيذة ... يبتسم « اشرف » الصغير ابتسامة من يعرف ، بدون حاجة للسؤال ، ان هذه هى بشائر الموسم المبارك للاحتفال بيوم « المولد » !

لقد تعود منذ سنوات ، ان يستقبل يوم ذكرى المولد النبوى الشريف ببرنامج حافل يستمتع به فى صحبة والده ..

كانا يذهبان معا للصلاة فى مسجد سيدنا الحسين ، وبعدها يتجهان الى سرادق بائع حلوى المولد ، ليختار من نماذجها وتشكيلاتها ما يعجبه

ثم تنتهى جولتهما فى حى خان الخليلى بشراء هدية لطيفة يقدمها الى « ماما » ..

ولكن .. هاهو يوم المولد قداقبل هذا العام ، و « اشرف » يجلس وحيدا فى غرفته ، لا يستعد كعادته بل ولا يفكر حتى فى تنفيذ شىء من البرنامج المعهود كل عام ..

ان والده الآن هناك ... على خطوط جبهة القتال ، يؤدى واجبه الوطنى المقدس فى المعركة ضد العدو .. وكل ما يشغل ذهن « اشرف » اليوم بالذات انه لا يستطيع ان يرى والده ليحييه ويصافحه قائلا له :

« اطمئن يابابا .. انا مش زعلان لحرماننا من برنامجنا سوا هذا العام .. ارجو ان تكون انت كمان مش زعلان » !

وعندما دخلت ام « اشرف » الغرفة ، والتقت عيناها بعينيه ، تقدمت اليه فقبلته وهى تقول :

— هيا نستعد للخروج لنشترى لك حلوى المولد التى تحبها يا « اشرف » !

كانت تتوقع ان يقفز من الفرح وهو يطلق ضحكته السعيدة المرحة ..

ولكنه ظل صامتا ، ثم تنهد قائلا :

— لا ياماما .. الحلوى لا طعم لها ولا فرحة ما دام بابا بعيدا عنا .

كانت اجابته مفاجاة ادهشت الام واذهلتها لحظة عاد خلالها « اشرف » يواصل حديثه :

— لكن ، عندى فكرة .. اتمنى ان تعجبك وتوافقى عليها !

— وما هى فكرتك يا « اشرف » ؟

— ايه رأيك لو اشترينا كمية كبيرة من حلوى المولد وارسلناها لابى ليوزعها على جنوده الابطال الذين يقفون على خط النار معه ومثله بعيدا عن اولادهم ؟

وللمرة الثانية شغلتها المفاجاة عن الرد عليه لحظة ، فتقدمت تضمه اليها وتقبله ، ثم تقول :

— هيا بنا يا « اشرف » ، لتنفيذها

وقام « اشرف » الى مكتبه الصغير وهو يقول :

— انتظرى ياماما .. لازم اساهم فى التنفيذ بكل ما فى حصالتى

وتساءلت الام فى دهشة :

— ولكنك كنت بتدخر لشراء معدات جديدة

فاجابها « اشرف » قائلا :

— ولا يهمك ! ممكن بابا يشتريهالى عند عودته منتصرا من المعركة !

وعند بائع الحلوى وقف « اشرف » يتخير الاصناف الممتازة ، وعندما عرف البائع انها مرسلة الى جنودنا الابطال ، اضاف اليها كمية كبيرة من عنده وهو يقول :

— انا ايضا لى ابن شاب بيحارب معاهم فى الجبهة !

واحس « اشرف » بسعادة غامرة ثم التفت لامه يسالها :

— ولكن .. كيف ترسل هذه الحلوى الى بابا ؟

فضحكت امه قائلة :

— اطمئن .. سوف اتصل بالقدم طلعت فى القيادة ليرسلها الى والدك !

وبعد عودتهما الى المنزل حضر جندى يحمل صندوقا كبيرا وابتسم وهو يحيى « اشرف » قائلا :

— كل سنة وانت طيب .. والدك طلب منى اشترى حلوى المولد وفيها الفارس بحصانه . اثناء نزولى الى القاهرة فى اجازة ٢٤ ساعة !

ثم التفت الجندى يقول للام وهو يقدم اليها طبقا من النحاس بزخارف جميلة مطعمة بالفضة :

— وطلب منى شراء هذه الهدية من خان الخليلى ..

وسأله « اشرف » عن موعد عودته الى الميدان فاجابه قائلا :

— الان .. فالسيارة تنتظرنى

والتفت « اشرف » الى والدته ضاحكا ثم قال للجندى :

— ارجو ان تأخذ معك هذه الحلوى الى والدى .. هدية منا اليه والى جنودنا الابطال ، مع دعواتنا لهم بالنصر والعودة بسلام !





